



## **Regulamin konkursu na Film wirusowy organizowanego przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego**

### **I POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się Konkurs na Film wirusowy, zwany dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem i koordynatorem Konkursu jest Ministerstwo Rozwoju Regionalnego, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Konkurs odbędzie się w terminie od 11 marca 2013 r. do 8 kwietnia 2013 r.
4. Konkurs jest skierowany do osób pełnoletnich - studentów lub absolwentów wyższych uczelni artystycznych do 28. roku życia, zwanych dalej „Uczestnikami Konkursu”.
5. Konkurs jest realizowany na terenie całej Polski.
6. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

### **II CELE KONKURSU**

1. Popularyzowanie wiedzy o korzyściach i zmianach, jakie zachodzą wokół nas dzięki Funduszom Europejskim oraz promocja projektów realizowanych przy wsparciu środków unijnych.
2. Zainteresowanie młodych ludzi tematyką Funduszy Europejskich poprzez film internetowy.

### **III PRZEDMIOT KONKURSU**

1. Zadaniem Uczestnika Konkursu jest produkcja filmu/animacji o potencjale wirusowym promującego Fundusze Europejskie, zwanego dalej „Filmem”, który będzie emitowany przez Organizatora w Internecie.
2. Grupą docelową, do której Film będzie kierowany, są młodzi ludzie do 35. roku życia - użytkownicy Internetu.
3. Każdy Film zgłoszony do Konkursu musi spełniać następujące wymagania:
  - a) promować Fundusze Europejskie;
  - b) pokazywać pozytywne zmiany, jakie następują w okolicy, mieście i regionie dzięki wykorzystywaniu Funduszy Europejskich;
  - c) mieć potencjał wirusowy, tj. zwrócić uwagę, powodować zaangażowanie Internautów poprzez odwołanie się do ich emocji lub zachęcenie do działania, rozpowszechniania i komentowania.
4. Film zgłoszony do Konkursu:
  - a) może być wykonany w dowolnej technice, jednak musi mieć formę pliku cyfrowego w formacie avi, mov lub mp4, w jakości co najmniej 720 p;
  - b) nie powinien być dłuższy niż 90 sekund, jednak długość Filmu uzależniona jest od pomysłu i koncepcji Uczestnika Konkursu.
5. W przypadku Filmów stworzonych w technice analogowej, Uczestnik Konkursu powinien we własnym zakresie przekształcić pracę do plików cyfrowych zgodnie z wymaganiami określonymi w pkt. 4.

6. Filmy nie spełniające wymagań określonych w niniejszym Regulaminie, w tym niezgodne z celami Konkursu, zostaną wyłączone z udziału w Konkursie.
7. Do Konkursu nie będą dopuszczane Filmy, których treść:
  - a) jest sprzeczna z prawem polskim i międzynarodowym;
  - b) wzywa do nienawiści rasowej, etnicznej, wyznaniowej;
  - c) propaguje używki lub przemoc;
  - d) nawiązuje do prowadzenia agitacji politycznej czy religijnej;
  - e) narusza prawa osób trzecich, firm lub instytucji;
  - f) jest uznawana powszechnie za naganną moralnie, społecznie niewłaściwą i naruszającą zasady współżycia społecznego;
  - g) ma charakter reklamowy oraz jest chroniona prawem autorskim;
  - h) zawiera wulgaryzmy, słowa niedopuszczalne lub rażące błędy językowe;
  - i) deprecjonuje projekty realizowane lub zrealizowane przy finansowym wsparciu Funduszy Europejskich;

#### **IV ZGŁOSZENIA DO KONKURSU**

1. Zgłoszenie do Konkursu warunkowane jest złożeniem oświadczeń o treści podanej w załączniku nr 1 lub nr 2 do Regulaminu Konkursu.
2. Filmy mogą być zgłaszane do Konkursu w formie zgłoszenia indywidualnego lub zespołowego, przy czym zespół nie może być większy niż 5 osób. W przypadku zgłoszenia zespołowego nagroda przyznawana jest zespołowi jako całości i nie podlega zwielokrotnieniu.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Ministerstwa Rozwoju Regionalnego, ani pracownicy instytucji zaangażowanych w realizację Narodowej Strategii Spójności w Polsce, członkowie Komisji konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin.
4. Filmy zgłaszane do Konkursu muszą być pracami własnymi i nie mogą być wcześniej publikowane w Internecie lub w innym medium oraz nie mogą być przedstawiane w żadnym innym Konkursie.
5. Zgłoszenie pracy konkursowej musi składać się z:
  - a) nagranych na płytę CD lub DVD Filmu zgodnego z wymaganiami niniejszego Regulaminu;
  - b) wypełnionego formularza zgłoszeniowego, który stanowi Załącznik nr 1 lub 2 do niniejszego Regulaminu.
6. Zgłoszenia należy dostarczyć w kopertach z dopiskiem „Konkurs na viral”, na adres:  
Departament Informacji, Promocji i Szkoleń  
Ministerstwo Rozwoju Regionalnego  
ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa
7. Organizator nie zwraca Uczestnikom Konkursu kosztów przygotowania Filmów oraz kosztów ich dostarczenia do siedziby Organizatora.
8. Termin dostarczania Zgłoszeń konkursowych upływa 8 kwietnia 2013 r. (decyduje data wpływu do kancelarii Organizatora). Prace konkursowe dostarczone po tym terminie nie zostaną dopuszczone do udziału w Konkursie.
9. Filmy zgłoszone do Konkursu pozostaną w zbiorach Organizatora.

## V ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do 22 kwietnia 2013 r.
2. Wszystkie nadesłane do Konkursu prace zostaną ocenione przez Komisję Konkursową wytypowaną przez Organizatora Konkursu, zwaną dalej „Komisją”.
3. Komisja będzie składać się z przedstawicieli Ministerstwa Rozwoju Regionalnego. W pracach Komisji mogą brać udział również przedstawiciele podmiotów współpracujących z Organizatorem oraz ekspertów zewnętrznych.
4. Zadaniem Komisji będzie dokonanie oceny zgłoszonych Filmów oraz wyłonienie jednego zwycięzcy, zwanego dalej „Laureatem”.
5. Komisja dokona oceny nadesłanych prac zgodnie z celami i wymaganiami wymienionymi w rozdziałach II i III, rozszerzonymi o kryteria szczegółowe:
  - a) oryginalność i pomysłowość;
  - b) jakość wykonania;
  - c) walory artystyczne i estetyczne Filmu.
6. Decyzje Komisji odnośnie do wyboru Laureata są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia Konkursu.
8. Niezwłocznie po rozstrzygnięciu Konkursu, jednakże nie później niż w ciągu 10 dni zostanie sporządzony protokół, który zostanie podpisany przez wszystkich członków Komisji Konkursu.
9. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych Organizatora, w tym na Portalu: [www.funduszeuropejskie.gov.pl](http://www.funduszeuropejskie.gov.pl).

## VI NAGRODY

1. Nagrodą dla Laureata jest nagroda pieniężna o wartości 10 000 zł.
2. Nagroda pieniężna zostanie przekazana na konto wskazane przez Laureata.
3. Laureat nagrody pieniężnej jest zobowiązany do dostarczenia danych niezbędnych do dokonania wpłaty przez Organizatora Konkursu, tj. imię i nazwisko, adres, numer PESEL, numer rachunku bankowego. Laureat zobowiązuje się przekazać ww. dane w formie pisemnej (pod pismem z danymi należy złożyć czytelny/e podpis/y).
4. Po otrzymaniu nagrody od Organizatora konkursu, Laureat jest zobowiązany do podpisania oświadczenia stanowiącego Załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu i niezwłocznego przekazania go Organizatorowi Konkursu (faksem, a następnie oryginał tradycyjną pocztą).
5. Komisja może przyznać dodatkowe wyróżnienia prac nadesłanych do Konkursu.
6. Posiadaczem rachunku bankowego, na który wpłynie nagroda pieniężna – jest wyłącznie Laureat.
7. W przypadku zespołu, wszyscy jego członkowie pisemnie wskazują rachunek bankowy jednego z członków zespołu, który zobowiązany jest do złożenia oświadczenia, o którym mowa w punkcie 4. Organizator Konkursu nie odpowiada za podział nagrody pieniężnej między członkami zespołu.

## VII PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik Konkursu zapewnia, że:
  - a) przysługują mu wyłączne osobiste i majątkowe prawa autorskie do Filmu zgłoszonego do Konkursu lub uzyskał zgodę wszystkich współtwórców na korzystanie z Filmu w zakresie niezbędnym do jego udziału w Konkursie;
  - b) osoby występujące w Filmie wyraziły zgodę na rozpowszechnianie ich wizerunków w rozumieniu art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2006 nr 90 poz. 631, z późn. zm.).
2. Laureat Konkursu zgłaszając Film do Konkursu zezwala Organizatorowi na korzystanie z niego bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
  - a) druku np. screenów scen lub innych fragmentów w dowolnej liczbie oraz formie publikacji i w dowolnym nakładzie;
  - b) utrwalanie jakąkolwiek techniką audiowizualną, niezależnie od standardu, systemu i formatu, przepisanie utwaleń na inną technikę, rodzaj zapisu, system, nośnik oraz zwielokrotnianie utwralonych egzemplarzy lub ich części;
  - c) publiczne prezentowanie i nadawanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych niezależnie od standardu, systemu, formatu, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity, transmisję przewodową lub bezprzewodową przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych; wykonywanie lub odtwarzanie służące do celów informacyjnych i marketingowych, na wewnętrznych i zewnętrznych pokazach, jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu oraz zamieszczanie w sieci Internet, w szczególności na stronach internetowych Organizatora, a także portalach dedykowanych;
  - d) wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii tych zapisów;
  - e) trwałe lub czasowe zwielokrotnienie komputerowego zapisu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;
  - f) opracowanie, aranżacja, przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany w zapisie komputerowym, z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian;
  - g) wprowadzanie do obrotu, dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie.
3. Laureat Konkursu:
  - a) przenosi za nagrodę pieniężną na Organizatora autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do zgłoszonego Filmu;
  - b) ponosi odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich do Filmu po przekazaniu go Organizatorowi.
4. Laureat Konkursu zobowiązany jest przenieść na Organizatora prawa, o których mowa w punkcie 3 a, w formie pisemnej umowy, stanowiącej Załącznik nr 4 do Regulaminu. Po zawarciu (podpisaniu) umowy przez Organizatora i Laureata, zostanie przekazana nagroda pieniężna.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość modyfikacji Filmu przed jego emisją w Internecie, poprzez dodanie planszy końcowej z informacjami niezbędnymi do dalszej promocji Filmu. Organizator zastrzega sobie również możliwość dodania do Filmu logotypu oraz informacji o współfinansowaniu konkursu na Film wirusowy ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Pomoc Techniczna.

## VIII DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.) jest Minister Rozwoju Regionalnego, ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa.
2. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w zakresie prowadzenia i realizacji Konkursu.
3. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne do uczestnictwa w Konkursie.
4. Uczestnikowi Konkursu, który podał swoje dane osobowe, przysługuje prawo wglądu do danych jego dotyczących oraz ich poprawiania. Przysługuje mu także prawo odwołania w każdym czasie zgody na przetwarzanie jego danych osobowych. W takim przypadku oznacza to pozbawienie uczestnika możliwości udziału w Konkursie i ewentualnego prawa do nagrody.

## IX POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:
  - a) działania osób trzecich, uniemożliwiające wzięcie udziału w Konkursie, a także za prawidłowość i prawdziwość danych podanych przez Uczestnika Konkursu;
  - b) szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych przez Uczestnika Konkursu;
  - c) ewentualne problemy techniczne, mające wpływ na wypełnienie warunków uczestnictwa w Konkursie;
  - d) nieprawidłowości związane z działaniem dostawców usług internetowych, telefonicznych (faxu) oraz pocztowych;
  - e) spory i rozliczenia między członkami zespołu.
2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy prawa polskiego, w szczególności kodeksu cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
4. Prace, które nie będą spełniały warunków niniejszego Regulaminu oraz będą zgłaszane po upływie terminu, o którym mowa w pkt. 3 rozdziału I, nie będą brały udziału w Konkursie.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość anulowania Konkursu w wyjątkowej sytuacji, nie wynikającej z zapisów niniejszego Regulaminu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.
7. Wszelkie informacje dotyczące Konkursu można uzyskać pod adresem e-mail: [spolecznosc@mrr.gov.pl](mailto:spolecznosc@mrr.gov.pl).

### Załączniki:

- 1) Indywidualny formularz zgłoszeniowy;
- 2) Zespołowy formularz zgłoszeniowy;
- 3) Oświadczenie o otrzymaniu nagrody w Konkursie;
- 4) Umowa przeniesienia majątkowych praw autorskich.